# KREATIV FOTOGRAFERING I EN ÖSTGÖTSK

## I fokus: Kreativ fotografering i en östgötsk djungel!

• Lär dig att se kreativt på ditt motiv och använd de verktygen jag ger dig för att skapa konstnärliga bilder av naturen.
• Arbeta kreativt med ormbunkar, vatten och ljus.
• Lär dig att fotografera med långa slutartider.
• Se nya kompositioner och möjligheter.
• En vacker ravin med massor av ormbunksväxter, en djungel mitt i Östergötland.
• Vackert släpljus över ravinen i kvällsljuset.
• Lunch och kaffe med fikabröd ingår i priset.

# En kreativ plats.

Norr om Linköping finns ett område som är väldigt speciellt för mig. Här har jag fotograferat den säregna biotopen med strutbräken, fantastiskt vackert släpljus och den lilla bäcken som rinner rakt igenom ravinen. Detta är verkligen en djungel mitt i Östergötland som jag har arbetat kreativt med i flera år.

Strutbräken med en lila blomma.

Nu vill jag bjuda in dig till denna fantastiska plats där jag har byggt upp mycket av min kreativitet som naturfotograf. Hela ravinen är sommartid täckt av grönskande ormbunksväxter med inslag av lila blommor som i symbios med varandra är extremt fotogeniska. Grönt och lila är som bekant komplementära färger, det vill säga en färgkombination i harmoni. Bredvid de grönskande ormbunksväxterna rinner en liten bäck, som korsar hela ravinen.

Kvällstid på sommaren kommer, så länge solen vill visa sig för oss ett fantastiskt mjukt och varmt släpljus att träffa ravinen, ormbunkarna och den lilla bäcken. Här uppstår ren magi. Om kvällsljuset uteblir är det fortfarande en fantastisk plats att skapa kreativa naturbilder på. Om det skulle bli regn, vilket inte är helt orimligt när det kommer till den svenska sommaren, kommer vi att kunna arbeta med ormbunkar och vattendroppar. Det kan bli helt fantastiska bilder!

# Långa slutartider och rörelser.

Det absolut främsta kreativa verktyget jag har arbetat med i ravinen är de långa slutartiderna. Med andra ord rörelseoskärpa.

Ofta har jag valt att få med något statiskt i kompositionen som kan vara stadgan i bilden och resterande i rörelseoskärpa. Denna teknik är svår och kräver både eftertänksamhet och tekniskt kunnande. Tekniken ska jag lära ut under kursens gång!

Andra kreativa verktyg du kommer få med dig i ryggsäcken till dina kommande fotoäventyr är att tänka kreativt på ljuset och arbeta med isolerat ljus, se landskapet i komplementära färger och arbeta aktivt med ditt motiv.

# En kurs för dig som vill utvecklas som fotograf!

Denna kurs i det fantastiska landskapet med strutbräken är för dig som har fotograferat ett tag och känner att du vill ta nästa steg från dokumentära bilder till fine-art. Du kommer att få flera verktyg och tankenötter med dig hem för att sedan utveckla denna sida i din fotografering ännu mera.

# Kläder & utrustning.

Ta med dig slitstarka kläder som tål att bli smutsiga. Vanliga joggingskor fungerar alldeles utmärkt om väderleksrapporten inte visar regn. Då är det stövlar som gäller. Kaffe och fikabröd samt pickniclunch ingår men om du är väldigt kaffesugen kan du ta med dig din egen termos.

# Kamera & objektiv.

I den här kreativa naturfotokursen kommer vi att arbeta både tätt inpå motiven och en bit ifrån. Ta därför med dig (om du har) både en vidvinkel och ett teleobjektiv från 90mm till cirka 150mm.

• Vidvinkelobjektiv.
• Teleobjektiv från 90mm till cirka 150mm.
• Ett stativ för att arbeta med längre slutartider.
• Om du äger ett ND-filter bör du ta med det också.
• Polfilter, om du har ett sådant i din fotoryggsäck.

# Transport.

Du tar dig själv till Stjärnorps kyrka antingen med egen bil eller buss. Se karta.

Busslinje: 556 | Se alla alternativ

# Tider & plats.

Vi möts upp den 7 juli klockan 09:00 vid Stjärnorps kyrka. Se karta.

Spegling i ravinens bäck, efter solens nedgång.

# Är det fysiskt ansträngande?

Den här naturfotokursen är inte fysiskt ansträngande. Här finns stigar och parkering precis intill ravinen.

# Din trygghet!

Det är bättre att ha en eller två extra säkerhetslinor istället för ingen alls. Därför kan du följa med mig ut var som helst med trygghetskänslan att jag aldrig ger mig ut med en grupp i naturen utan GPS eller nödsändare oavsett aktivitet. Aldrig!

# PROGRAM

## 7 juli 2019

Vi möts upp vid Stjärnorps kyrka (se karta) lördagen den 21 juli klockan 09:00. Vi börjar denna fullspäckade och kreativa fotodag med en kort presentation över området och om vad som väntar oss över dagen och kvällen. Efter detta tar vi och går sakta igenom ravinen i lugn takt för att känna in landskapet.

Det är sedan dags för teori och framförallt praktik på att arbeta kreativt med ormbunkar, vatten och ljus. Såhär på dagen när solen står högt på himlen är inte denna plats optimal för fotografering (på grund av de stora kontrasterna och det hårda ljuset), men precis lika vacker att titta på. Det är denna tid vi ska fokusera på att lära oss att tänka kreativt och tekniskt sett utföra kreativa exponeringar för att förbereda oss inför kvällen.

Vi tar sedan en god pickninglunch i grönskan runt cirka 12:00 och fortsätter sedan två till tre timmar till, följt av några timmars uppehåll. Nu kan du lägga dig på en filt och bara fundera, vila eller åka iväg och äta en bit mat så att du står dig hela kvällen igenom. Du kan givetvis också fortsätta att finslipa dina verktyg och kunskaper för bättre kreativa bilder.

Vi återsamlas igen klockan 17:00 och börjar med en god fika. Det är sedan, runt 18:00 dags att omsätta allt du har lärt dig på dagen i praktiken, givetvis med min handledning. Från 18:00 till 23:00 (eller så långt som du orkar) arbetar vi aktivt med kreativt bildskapande tills det är dags att avsluta kursen.

Solen går ned vid cirka 21:30 men det finns massor att fotografera här i ravinen även i den blå timmen, inte minst reflektioner i vattnet.

Varmt välkomna på denna fullspäckade och kreativa naurfotodag!

# Resegaranti

Fröstad Naturfoto ställer resegarantier i enlighet med Kammarkollegiets rekommendationer. Tryck på länken ”Kolla att vi har resegaranti”!

”Resegarantin kan ge dig ersättning om du har köpt en resa som blir inställd eller avbruten. Ett skäl kan vara att researrangören har gått i konkurs.
Alla som säljer eller marknadsför något som omfattas av resegarantilagen måste ha resegaranti hos Kammarkollegiet för att skydda sina resenärer.
Resegarantin omfattar paketresor och vissa andra arrangemang. Det behöver inte alltid vara en transport med för att det ändå ska vara en paketresa”.

KAMMARKOLLEGIET

# Varför välja mig?

- Väl genomtänkta och välplanerade fotoresor.
- Jag besöker och fotograferar alltid på de platser vi åker till så att jag har superkoll på de bästa fotomöjligheterna.
- Mina priser är mycket konkurrenskraftiga.
- Alla mina fotoresor är även workshops.
- Jag sätter alltid deltagaren och resenären först.
- Du reser tryggt med resegarantier i enlighet med Kammarkollegiets rekommendationer.
- Du får en personlig kontakt på Big Travel helt gratis för bokning av flygbiljetter till din fotoresa.
- Jag brinner för att lära ut naturfotografi.
- Flera års erfarenhet av Lightroom- och Photoshopkurser.

# Proffesionellt, personligt & prisvärt!

En fotoguide, utbildare eller reseledare kan vara den person som får en naturfotokurs eller en fotoresa att floppa eller nå succé. Jag arbetar ständigt mot succé och jag tror att det avspeglas i mina kunders aha-upplevelser och lovord. Jag blundar aldrig inför sådant som kan generera till en dålig upplevelse och jag arbetar alltid proaktivt för att din kurs eller resa ska gå så smidigt som möjligt. ”Det är bara att hänga med!” – helt enkelt!

# Proffesionellt

Den bästa fotokursen eller fotoresan får du genom ett professionellt utförande. På en naturfotokurs eller fotoresa med mig är du professionellt omhändertagen. Jag har arbetat med kurser i flera år tillsammans med bland annat Studiefrämjandet i Linköping och andra större fotoreseföretag , som Wild Nature Fotoresor. Jag har naturligtvis också mycket erfarenhet i egen regi från naturguidingar och kurser i fält samt efterbehandlingskurser.

Rent yrkesmässigt som naturfotograf är jag professionell och välkänd inom denna genre. Jag är svensk Olympus ambassadör och invald i den naturfotografiska föreningen Naturfotograferna /N. Samtidigt har jag nått framgång i flera stora internationella fototävlingar. Tillika arbetar jag med föreläsningar och är skribent.

# Personligt

Det är väldigt viktigt för mig att mina naturfotokurser och fotoresor är personligt skräddarsydda. Jag vill att varje deltagare eller resenär ska kunna känna sig unik och få den fotografiska handledning som den behöver. Om du väljer mig till din nästa naturfotokurs eller fotoresa ska jag göra allt jag kan för att du ska lära dig så mycket som möjligt och trivas så mycket som möjligt.

Detta kan jag genomföra genom att köra med små grupper och en pedagogisk uppbyggd fotokurs eller resa, mina resor är även fotoworkshops (för den som vill).

# Prisvärt

Jag arbetar alltid för att du ska få den bästa kvalitén för det bästa priset. Det är alltid en vägning att göra framför exempelvis boendets kvalitet och priset. I mitt arbete när jag planerar en fotoresa eller naturfotokurs väger jag alltid samman dessa två parametrar där jag aldrig tummar på att kursen eller resan ska bli så bra som möjligt för ett bra pris. Jämför mig gärna med andra.

FRÖSTAD NATURFOTO

Fröstad Naturfoto
Östra Tollstad Fröstad 2
590 17 Mantorp

info@frostadnaturfoto.se
Telefon: 0046736540687