



Observera att detta program kan komma att ändras beroende på väder eller andra oförutsägbara händelser.

Dag 1

Vi möts upp i byn Dombås klockan 15:00 och åker därefter vidare mot vårt boende. Väl framme vid vår stuga packar vi upp våra saker och gör oss hemmastadda. Efter detta är det dags för mig att välkomna er på riktigt med en programöversikt och information om de olika områdena vi ska besöka.

Dag 2

Vi börjar dagen med att äta en stadig frukost eller tar med oss frukost ut i fält. Som de flesta andra dagarna på denna fotoresa ringer din väckarklocka tidigt. Det är viktigt att få med sig det bästa ljuset möjligast. Denna morgon kommer vi att åka och fotografera i den första delen av Dorålen i det första morgonljuset (en biltur på cirka 1 timme). På kvällen kommer vi att fotografera och utforska i Grimsdalen (en biltur på cirka 50 minuter).

Dag 3

Vi startar denna dag tidigt och innan solen går upp beger vi oss mot några utsiktsplatser mot Snohetta och andra närliggande toppar (en biltur på cirka 15 minuter). På eftermiddagen/kvällen fotograferar vi ett vackert vattenfall och ett bergslandskap i västra delen av Rondane (en biltur på cirka 1 timme). Denna plats är som hämtat ur sagorna. I detta område är det bara fantasin som sätter gränsen för vad du kan skapa.

Dag 4

Denna morgon är det återigen dags att gå upp tidigt. Vi styr då mot Grimsdalen (en biltur på cirka 50 minuter). Där kommer vi att fotografera (förhoppningsvis) en vacker soluppgång med utsikt mot Rondeslottet som är massivets högsta berg. På kvällen åker vi mot Mysusaeter (en biltur på cirka 1 timme och 10 minuter) och fotograferar det karga och vackra landskapet här. För er som vill komma längre in i landskapet finns det möjlighet att hyra en cykel (cykelhyra ingår inte i fotorese-priset).

Dag 5



Idag kommer vi att besöka Rondane nationalparks pärla igen, området Doralsdalen (en biltur på cirka 50 minuter). Här finner vi berg, vattenfall, bäckar, vattendrag, fjällbjörkar allt med en fantastisk inramning av höst. Det kanske mest fotogeniska du kan hitta i detta område är små gölar och småsjöar med speglingar mot bergen. Denna gång tränger vi längre in i landskapet och upp på en platå där vi kan fotografera massivets allra högsta toppar. På kvällen knyter vi ihop säcken med bildanalys, bilddiskussion och eftertanke.

Dag 6

Den här dagen maximerar vi våra upplevelser och möjligheter till bra fotografier genom att återbesöka områden som vi kan ha missat beroende på dåligt väder eller dåligt ljus. Detta är med andra ord en öppen dag där jag under rådande förhållande kommer att välja de bästa platserna för dygnet.

Dag 7

Idag är det tyvärr sista dagen på fotoresan och kvarstår gör din hemresa om du inte vill stanna några fler dagar själv.