

Sju dagar kanske kan tyckas kort men med heldagssafaris och cirka 14 timmar ute i fält, gömslefotografering och bushwalk, är det väl tilltaget för att du ska få med dig många bra bilder hem och en fantastisk safariupplevelse.

Masai Mara är en av världens mest ikoniska destinationer för safarifotografering. Under sju intensiva dagar tillbringar vi maximalt med tid ute på savannen, där fokus ligger på bildskapande, unika naturupplevelser och möten med Afrikas fantastiska djurliv.

Höjdpunkter

- 7 dagar i Masai Mara: 7 dagar i en av världens mest viltrika nationalreservat.
- Heldagssafaris: Heldagssafaris i Masai Mara (cirka 12-14 timmar i fält per dag) ger oss unika möjligheter till bra bilder och upplevelser av savannens djur och fåglar.
- Gömslefotografering: Fotografering av Afrikas småfåglar och chans på däggdjur och rovfåglar från fotogömslen och matningsplatser vid gränsen av viltreservatet.
- Före alla andra: Vi är inne i Masai Mara innan portarna öppnas för andra bilar och har då möjligheten att fånga en fantastisk soluppgång.
- De stora kattdjuren: Ett av världens bästa områden för att fotografera en stor population av lejon samt gepard, leopard och servalkatt.
- Off road-licens: Vi kan ta oss till platser där andra turistbilar inte får köra med off road-licens.
- Lågsäsong: Vi åker under lågsäsongen med minimum av turister och andra safaribilar.
- Fyra i varje jeep: 4 personer i varje öppen jeep med 8 platser ger de bästa fotomöjligheterna.
- Låga vinklar: Möjligheten att fotografera savannens djur med låga vinklar utanför bilen på den öppna savannen, med morgon- och kvällshimlar.
- Prisvärt: Makalöst pris i jämförelse med andra fotoreseaktörer. Jämför gärna!
- Ekologiskt tältcamp: Vi bor i ekovänligt tältcamp med viltreservatet som granne men har ändå bekvämligheter som spolande toalett, varm dusch och god mat.
- Grönskande savann: Ett grönskande Masai Mara under november/december och flera av djuren har då ungar.
- Bushwalk: Sista dagen går vi på bushwalk och fotograferar massajer och mer kulturorienterade fotografier.
- Ekoturism: Vår vistelse ger tillbaka till den lokala Masaibyn. Ekoturism när den är som bäst.
- Kenyanska landsbygden: Minibuss till vårt camp gör att vi ser mer av den kenyanska landsbygden och städerna, inte bara tillrättalagda lodger och camps.
- Handledning: Fotografisk handledning och föreläsning av Niklas Virsen.

Denna fotoresa till Kenya och Masai Mara kommer att ta dig till Kenyas sydvästra sida mot gränsen av Tanzania. Vi åker i den så kallade lilla regnperioden som infaller i november/december. En perfekt tid att besöka Masai Mara då det är lågsäsong och inte så mycket turister och andra bilar i parken. Dessutom är parken frodig och grön denna tid på året. Helt enkelt en perfekt tid att fotografera lejon, gepard, leopard, elefanter, buffel, giraffer, gaseller, noshörning och många fler arter av däggdjur och fåglar. Att få besöka och fotografera i Masai Mara är magi.

Heldagssafari & dagar fyllda av fotografering

I vissa nationalparker åker man endast ut dagtid. Den här fotoresan innehåller heldagssafaris (cirka 12-14 timmar per dag i fält) från tidig morgon till kväll. Med andra ord får du mycket tid där du vill vara, det vill säga ute på savannen bland alla djur och fåglar. På denna fotoresa till Masai Mara blir det inga bortkastade timmar, förutom för att sova och äta middag. Frukost och lunch äter vi ute i fält på savannen. Förutom dessa heldagssafaris kommer vi att fotografera Afrikas småfåglar från nybyggda gömslen och matningsplatser och vi har även chansen på däggdjur och rovfåglar. Dessutom kommer vi att gå på en längre bushwalk där vi har möjligheten att fotografera massajer och mer kulturinriktade fotografier.

Denna fotoresa till Kenya och Masai Mara har ett intensivt schema för att du ska få ut så mycket som möjligt av din fotografering. Sju dagar kanske kan tyckas kort men med heldagssafaris, gömslefotografering och bushwalk är det väl tilltaget för att du ska få med dig många bra bilder hem och en fantastisk upplevelse. Det blir intensiva, härliga och mycket lärorika dagar här i Masai Mara. Fröstad Naturfoto var först bland de större fotoreseföretagen att erbjuda dig som resenär ett riktigt späckat schema på få dagar och därmed också kunna erbjuda denna magiska upplevelse till ett fantastiskt pris som fortfarande är absolut mest prisvärt!

De stora kattdjuren lockar

Masai Mara är känt för sin stora population av lejon. Här finns även en rik population av gepard och leopard. Med andra ord är Masai Mara viltreservatet för dig som älskar de stora kattdjuren och vem gör inte det?

På grund av våra massajguiders driv att visa upp mest möjligt av deras bakgård som utgör viltreservatet kommer du att få riktigt bra chanser att komma de stora kattdjuren nära. Under de år som jag har kört skraddarsydda fotoresor hit har vi alltid haft många kontakter med de stora kattdjuren. Allt ifrån jakt till deras ungar och kunnat observera deras beteenden under timmar. Detta krävs många gånger för att få bra chanser på jakt. I och med att vi är ute från tidig morgon till kväll maximerar vi möjligheten till att få kattdjuren i bra morgon- eller kvällsljus. Förutom de stora kattdjuren så finns här också populationer av servalkatt. Under 2021 års fotoresa kunde vi se och fotografera inte mindre än sju olika individer, vilket är imponerande. Ett stort fokus på denna fotoresa är givetvis att fotografera de stora kattdjuren i olika miljöer, situationer och ljus.



I ett område nära gränsen av Tanzania som kallas för Black Rock area har en mycket stor koncentration av lejon. Här kan vi se lejoninnor med sina ungar och lejonhannar. Här domineras landskapet av svarta klippor, som namnet antyder, med småvuxet buskage och mer öppen savann som granne. En perfekt miljö för lejonet som här helt dominerar området. Men detta är bara en av de stora lejonfamiljer som har Masai Mara som sitt hem.

Förutom de tre stora kattdjuren finns här bland annat masai-giraffer, afrikanska elefanter, noshörning, antiloper, gaseller, vårtsvin, hyenor, silveryggad schakal, flodhästar, zebbor, gnuer och mer. På grund av det starka skyddet mot tjuvjakt inom viltreservatet i Masai Mara är många av djuren oskygga för människa och bilar. Exempelvis kommer vi ha möjlighet att komma nära afrikanska elefanter och stora kattdjur.

Savannens fåglar

Fågellivet i Masai Mara är inte blygt för sig heller. Med över 450 olika fågelarter observerade, varav 150 av dessa är vanliga, får dessa fantastiska skapelser ofta stå i skymundan för de större däggdjuren. Olika typer av örnar, gamar, struts, hägrar, kungsfiskare och biätare. Det kan löna sig att ha ögonen öppna för både stora och små fåglar i landskapet. Här finns många intressanta arter att observera och fotografera, däribland sydlig hornkorp, sekreterarfågel och grå krontrana. Här finns också en stor koncentration av rovfåglar där den starkt hotade stridsörnen finns representerad.

Många av Masai Maras fåglar ovan nämnda är utrotningshotade i olika grader. Bland de mer vanliga synerna på savannen är exempelvis pärlhöns, biätare, gam, struts, blåkråka, brunbukig glansstare och vitbukig tofsturako med flera. Det är inte bara däggdjuren som delvis är vana vid våra safaribilar utan till viss del även fåglarna. Vi har riktigt bra chanser att komma nära både stora och små fåglar från våra safaribilar.

Nytt för 2024 är att vi också kommer att sitta i gömsle och matningsplatser för Afrikas småfåglar som lever på savannen och i den närliggande bushen. Här har vi exklusiv möjlighet att komma de små men otroligt vackra småfåglarna riktigt nära. Gömslena och matningsplatserna finns precis vid gränsen av viltreservatet och mycket nära campen. Har vi tur kan vi även fotografera däggdjur från detta gömsle, bland annat hyenor. Här kan även de stora rovfåglarna komma.

Off road & personlig safari



Båda våra jeepar har off road-licens. Detta är en kritisk punkt när det kommer till att komma nära savannens djur och fåglar. Med denna licens kan vi åka med våra jeepar utanför huvudvägarna genom viltreservatet där de allra flesta andra turistbilar finns. Vi kan således ta genvägar för att komma snabbare fram till våra mål men framför allt kan vi nå alla marker i viltreservatet och anpassa vår körning efter djuren och således få mycket mer flexibilitet och chans på fler unika bilder. Vi kan med off road-licens exempelvis följa med när en gepard ska jaga, en sekreterarfågel flyger upp i sitt bo eller när hyenorna smiter iväg med ett slaget byte. Möjligheterna till spännande bilder blir oändliga.

Mitt samarbete med vår spanare och chaufför som är massajer och bor i den närliggande massajbyn ger oss unika möjligheter att lokalisera savannens alla djur och fåglar. Att ha en riktigt bra spanare och chaufför är även det helt avgörande för lyckade safaridagar. Vår spanare är också väl medveten om vilka typer av bilder och arter vi söker efter och kommer göra sitt yttersta för att vi ska få de bästa fotomöjligheterna möjligt. Jag styr också båda jeeparna och sätter oss i bra lägen för vårt bildskapande med tanke på var det bästa ljuset och kompositionerna finns.

För mig är det mycket viktigt att båda jeeparna får lika bra fotochanser, därför är jag extra noggrann med att alla ska få lika stor chans att skapa sina drömbilder på denna fotoresa. På våra safaris har vi två jeepar som kan ta oss i princip överallt inom viltreservatet. Jeeparna har plats för sex personer men vi sitter bara fyra personer i varje jeep. Med andra ord finns det gott om plats för att fotografera åt båda hållen i bilen. Jeeparna som vi kör med är helöppna, det vill säga att det inte finns några fönster eller hinder i vägen mellan dig och ditt motiv. Många safaribilar har helfönster eller vertikala fönster som gör det svårt att fotografera i olika vinklar. Du sitter också i samma nivå oavsett om du sitter fram eller bak i safaribilen vilket inte alltid är fallet med andra bilar. Detta gör att du kan komma i låga vinklar vart du än sitter i bilen. Om du har en vinklingsbar skärm på din kamera kommer du också att ha möjligheten att komma ner i riktigt låg vinkel i våra jeepar. Det finns även takluckor som alla kan stå upp i samtidigt när vi ska fotografera exempelvis leopard i träd eller större djur som elefanter, giraffer eller fåglar i träd.

Civilisationens vagga

En av anledningarna till att jag anordnar denna fantastiska fotoresa till Masai Mara är av den känslan som jag fick första gången jag besökte viltreservatet. En känsla av att sätta sina fötter på den savann där allt kan ha startat. När de första aporna klättrade ned från träden och ställde sig på två ben - ett steg i början på att till slut bli människa. Det är något speciellt att besöka detta område som, av flera, här i Afrika kallas civilisationens vagga. Att få blicka över savannen och på de akacieträd som finns här och samtidigt veta att det var i ett sådant här landskap som allt började, är en fantastiskt häftig känsla!



På morgnar och kvällarna kan soluppgångarna och solnedgångarna bli alldeles otroligt vackra här i Masai Mara. Som en kenyansk rubin skiftar färgerna i rött, med inslag av rosa och orange. Det är vid denna tidpunkt vi kan gå ut ur våra jeepar på den öppna savannen och njuta av landskapet och det vackra ljuset. Nu är tillfället rätt att få fina silhuetter på akacieträd och inte minst på djurlivet. Exempel på vad som kan påträffas på den öppna savannen som kan agera silhuett mot himlen är gnu, zebra, hyena, impala, eland, giraff och elefant. Det är något alldeles speciellt att få gå ut ur jeepar och känna savannen under dina fötter omringad av savannens djur.

Ekovänligt boende & ekoturism

Vårt boende för kommande safaridagar i Masai Mara är ett ekovänligt camp som ligger precis i anslutning till viltreservatet. Campen består av ett flertal stationära safaritält. Robusta konstruktioner så klart med bra sängar, myggnät, rinnande toalett och rinnande vatten för dusch. Det finns också eluttag i varje tält vilket känns lyxigt. Maten tillagas av våra lokala kockar och äts i restaurangen med utsikt över Masai Mara. Ylande hyenor nattetid hör till vanligheterna, tillika som andra savannljud. Att få somna efter en lång dag i fält till ljudet av syrsor och andra spännande ljud utanför tältet är fantastiskt. Förutom hyenor hör det till vanligheterna att höra ljud från elefant, afrikansk buffel och lejon. Att ligga i sängen och i trygghet lyssna på alla ljud är bättre än vilken sömnmedicin som helst. Efter en intensiv dag med massor av upplevelser och intryck kan jag lova att du kommer falla i sömn snabbt. Allt komponerat till savannens egen vackra musik. I utkanten av campen ligger även de gömslen och matningsplatser som vi ska fotografera vid.

All personal som arbetar på vårt boende är från den närliggande masaibyn. Faktum är att en av våra spanare äger den mark som vårt camp ligger på. Förutom eldvakter, nattvakter, serveringspersonal och egen kock finns där alltid en av de lokala massajerna till hjälp. Det vi ger tillbaka till den lokala byn och hela samhället i form av ekonomiska medel är ekoturism när det är som bäst.

Den sista dagen innan vår hemresa till Nairobi och flygplatsen kommer vi att gå på den numera mycket populära bushwalken. Vi får då följa med några massajer ut på deras bakgård och lära oss om alternativa mediciner och redskap de använder än idag från naturens skaffer. Här får vi också en exklusiv möjlighet att fotografera massajerna i deras traditionella klädedräkter och med vapen. Detta görs i några olika fotogeniska miljöer. Vi har möjligheten att gå riktigt nära och arbeta med våra modeller och skapa fina porträtt och bilder som visar deras kultur. Observera att denna fotografering, tillika från många andra av liknande slag, är väldigt personlig. Här fastnar vi inte i några turistfällor utan det här är de massajer som är nattvakter på vår camp.

På första dagen av vår fotoresa transporterar vi oss med bil till vårt camp. Detta gör att vi ser mer av den kenyanska landsbygden och städerna, inte bara tillrättalagda lodger och camps. När du transporterar dig på vägarna från flygplatsen till målet kan du uppleva så mycket av landskapet, folket och tillika missa inga fotochanser. Det brukar gå alldeles utmärkt att fotografera direkt från bilen även när den är i rörelse. Har du bara tillräckligt snabb slutartid kan en riktigt bra bild lura runt varje krön. Vi gör också ett stopp med en utsikt över mäktiga Rift Valley.